INSTITUT FRANÇAIS
MANNHEIM
Metropolregion Rhein-Neckar

rem
Reiss-Engelhorn-Museen

EINTRITT FREI

BAL POPULAIRE AM 14.07.2016

AB 15 UHR
TOULONPLATZ C5
VOR DEM MUSEUM ZEUGHAUS

Musik und französische Spezialitäten

© bpk/RMN – Grand Palais/Patrice Schmidt

Das Institut français Mannheim lädt Sie zum *14 juillet* – dem Französischen Nationalfeiertag – ins Museumsquartier ein. Auf dem Toulonplatz vor dem Museum Zeughaus C 5 wird bereits ab 15 Uhr französisches Savoir-vivre mit ansteckenden Melodien, Chansons, Kabarett und kulinarischen Köstlichkeiten aus dem Nachbarland zelebriert. Die berührende Miss Amüsgöll alias Amélie Saadia erweckt die Besonderheiten der deutsch-französischen Freundschaft zum Leben. Ihre gute Laune ist regelrecht ansteckend und soll uns bis in den späten Abend begleiten. Als Beitrag des Centre Culturel Franco-Allemand Karlsruhe begeistert die Formation rund um den Musiker und Sänger Arnauld Ribot mit feinsinnigen Melodien und Texten zu aktuellen Themen. Die Schauspielerin und Sängerin Isabelle Fürst entführt uns, begleitet von dem dämonischen Akkordeonisten Christophe Rohr, mit ihren »Mélodies toxiques« in die 30er Jahre. Ihre realistisch-bissigen, aber auch witzigen oder gar tragischen Chansons bringen das Publikum auf die Beine. Alle drei französischen Künstler werden sich dann schließlich beim traditionellen BAL POPULAIRE in einem Trio zusammenfinden, um ihre Valse Musette und Klassiker der Ginguette darzubieten. Mittanzen und Mitsingen ist dabei ebenso erlaubt wie bei der Band »Sales Gosses«, die mit französischem Rock und Pop der vergangenen 60 Jahre den Abend beschließt. Que la fête commence !
Die Veranstaltung findet mit freundlicher Unterstützung der Reiss-Engelhorn-Museen statt.

Programm

15:00 Uhr Kinder- & Jugendprogramm »Vive la France«

15:30 Uhr Die Mezzosopranistin Amélie Saadia (Gesang und Klavier) verwandelt sich in MISS AMÜSGÖLL und erzählt singend mit viel Charme und Witz die Geschichten einer zauberhaften Französin in Deutschland.

17:00 Uhr ARNAUD RIBOT und seine Musiker, das sind Arnaud Ribot (Gitarre, Gesang), Sébastien Greder (Klarinette), Romain Schmitt (Schlagzeug) und Thibaut Levy (E-Bass), erzählen uns mit der Inbrunst der einstigen Troubadours vom Leben in einer sich wandelnden Welt.

18:30 Uhr MELODIES TOXIQUES mit Isabelle Fürst (Gesang) und Christophe Rohr (Akkordeon) versetzen das Publikum in das Frankreich der 30er Jahre.

19:45 Uhr Grußworte des Schirmherrn und Ehrengastes Nicolas EYBALIN, Generalkonsul der Republik Frankreich in Stuttgart sowie des Oberbürgermeisters der Stadt Mannheim Dr. Peter KURZ

20:00 Uhr Eröffnung des BAL POPULAIRE. Pure Freude am Zuhören und Tanzen mit dem Trio Amélie, Isabelle und Christophe (liberté, égalité, fraternité).

21:30 Uhr SALES GOSSES – das sind Sylvie Méron-Minuth (Gesang), Franziska Gauly (Keyboards, Gesang), Bodo Brandl (Bass), »Heavy Holly«-Holger Alt (Schlagzeug, Gesang), Christian Minuth (Gitarre, Gesang). Mit großer Spielfreude und Hingabe und allbekannten französischen Hits begeistert die Band das Publikum.

CONSULAT GÉNÉRAL DE FRANCE

MANNHEIM²

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Consulat Honoraire de France à Mannheim

Stiftung Centre Culturel Franco-Allemand Karlsruhe
Karlstr. 16 b, 76133 Karlsruhe
Postgiro: 3. OG
Telefon +49 721 16038-0
Fax +49 721 16038-29
E-Mail info@cfa-ka.de
Internet www.cfa-ka.de

RNF RHEIN-NECKAR FERNSEHEN

FLEET Events CONSUMER+BUSINESS

KULTURNETZ MANNHEIM·RHEIN·NECKAR Bühne frei!

justus von liebig schule

MONTPELLIER-HAUS

Union franco-allemande Rhin-Neckar
Deutsch-Französische Vereinigung Rhein-Neckar e.V.

IGP Interessengemeinschaft Partnerschaft Edingen-Neckarhausen-Plougumeau e.V.

Deutsch-Französische Gesellschaft Association Franco-Allemande
Ludwigshafen/Rhein und Mannheim e.V.
www.dfg-lu-ma.de

Ecole Pierre & Marie Curie Heidelberg

www.if-mannheim.eu